

„Eine Massenmörderin sucht Komplizen“

VON ELISABETH HOLZER

Das Einmaleins des Krimis.

Auf dem Papier ist alles erlaubt. Auch das perfekte Verbrechen. Das will eine Schreibtrainerin vermitteln und startet einen Krimi-Workshop.

Gift? Messer? Strick? Pistole? Heugabel? „Es gibt so viele Möglichkeiten“, überlegt Christina Boiger. „Aber zuerst muss ich mir überlegen, wie grausam ich es mache.“

Die 30-Jährige sitzt in einem Grazer Kaffeehaus, Notizblocklinks, Stiftrechts, und sinniert laut über das perfekte Verbrechen. „Mord ist die einfachste Variante. Da hat man ja schon viele gesehen.“ Wenn nur die Auswahl nicht wäre: „Steinigen, ertränken,

ersticken, erhängen, erschießen. Da gibt's ja unendlich viele Varianten.“

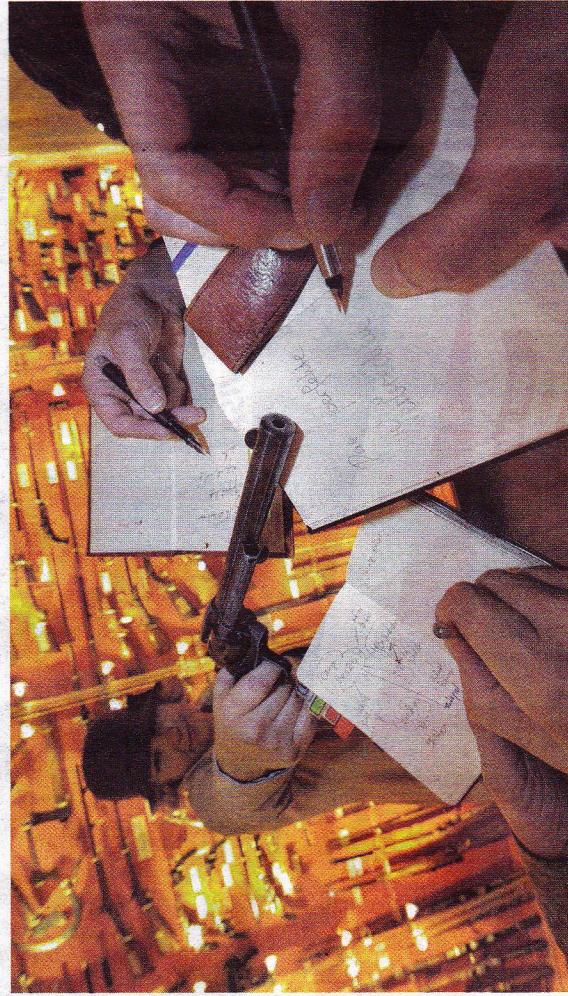
Boiger nippt an ihrem Tee, während der Herram Tisch gegenüber skeptisch aufschaut. Sätze wie „Jeder hat seine eigene Hitliste potenzieller Mordopfer im Kopf“ wirken beim Frühstückssemmerli nicht gerade vertrausserweckend. Boiger grinst. „Es gibt das perfekte Verbrechen – auf dem Papier.“

Papier, Stift, Begeisterung

Das will die Germanistin und ausgebildete Schreibtrainerin in Kursen weitergeben: Dienstag startet sie in Kooperation mit dem Kriminalmuseum der Uni Graz einen „Krimi-Workshop“. Bloß Papier und Stift sowie Begeisterung für Kriminalgeschichten seien nötig, beschreibt die Grazeirin.

„Meine Idee war, ich könnte anderen Menschen zeigen, wie sie ihre Gedanken zu Papier bringen, ihnen zeigen, auf dem Papier

zu denken“, schildert Boiger. Ein Workshop schien ihr geeignet, die eigene Leidenschaft auszuleben und andere zu anstecken. „Meine Liebe gehört der Sprache. Aber ich kann ja nicht eine Aussendung machen. Eine Massenmörderin sucht Komplizen. Dann meldet sich höchstens die Polizei.“



Schießen, stechen, würgen: Christina Boigers Liste der Mordarten ist lang – aber nur auf dem Papier

Hobbyautoren will Boiger in drei Kursten zeigen, aus einer Idee eine Handlung zu bauen, einen roten Faden durch die Geschichte zu legen. Einen Kurzkrimi bringe man im Workshop fertig, ist Boiger überzeugt, vielleicht ein Kapitel eines Romans. Ihr persönliches Verbrechen hat sie übrigens längst im Kopf. „Da gibt's einige Personen“, sie richtet aber erst „liebe Grüße an ihre Nachbarn“ aus, ehe sie ihre Gifffantasien offenbart. „Für Hunde, die ein Bellkonzert veranstalten. Da sage ich: Es ist echt zack mit euch. Aber keine Angst, es passiert nur auf dem Papier.“