

The Language of Dreams: Poetry of the Soul: Capturing dreams through poetry and collage

Mit Victoria Rabinowe aus Santa Fe (Kursrsprache Englisch)

Lass dich von der vielseitigen Künstlerin Victoria Rabinowe inspirieren, deine „Wild stories of the night“ zu Papier zu bringen! Our dreams are the muses that come in the night. Dreams have a vitality and a spirit that reveal complex messages through metaphors, symbols, paradoxes, and shifting shapes.

First we jump into the creative process with a dream circle called **Creative Conversation**, a two-hour session, in which participants discuss their dreams in the empathetic company of fellow dreamers. Group members gather in an atmosphere of curiosity, acting as imaginative detectives, alert to the presence of sign and symbol, receptive to possibility. Serving as a facilitator as well as a peer, Victoria models **techniques of deep listening that encourage active engagement between the participants and call forth the collective wisdom of the group.**



Then we enter the **dream landscape** through writing exercises, poetry and collage, and meet Psyche in her own lyrical, harmonious and sublime language! To step across the threshold of a dream, **pen in hand**, is to enter a world of enchantment in the full light of consciousness. Intuitive, reflective writing offers us the **opportunity to experience inner vision**. What we have kept inside is invited to come out. In the act of making a poem there is strength and triumph. Freed from restraint, we can **emerge restored and revitalized**.

Methoden: Dream Sharing Circle: how to learn to understand the language of dreams, DreamWriting exercises and Collage

Voraussetzungen

- Interesse an der Verbindung von Schreiben, Träumen und „unconscious landscapes“
- wir **empfehlen den Besuch von „Collage Dream Writing“, „Poetry“ oder „Visual Diary“**
- Zumindest passive Englisch-Kenntnisse (Kursrsprache & writing prompts in English)

Trainerin: Victoria Rabinowe, amerikanische Künstlerin & Dream Worker mit Wurzeln in Wien, lebt & arbeitet in Santa Fe. Sie hielt über 800 „The Art of the Dream“-Workshops und ist Autorin & Illustratorin des preisgekrönten Buches „I had the craziest dream last night: Creative Explorations into the Genius of the Night Mind“. Web: www.victoriadreams.com

Sprache: vorwiegend Englisch, Diskussion in Englisch und Deutsch. Sie können Ihre Texte in Deutsch schreiben und Feedback darauf bekommen.

Gruppe: 4 bis 12 TeilnehmerInnen

Termin: WOCHENEND-SEMINAR: Herbst 2018

Dauer: 3 Halbtage

Termine: 5. - 7. Oktober 2018, Fr 15-19 Uhr, Sa & So je 10-14 Uhr

Ort: Pramergasse 21, 1090 Wien

Gebühr: EUR 449,- (inkl. USt.), **FRÜHBUCHER-Preis bis 5. Sept.:** 399,- (inkl. USt.)

Anmeldung: www.writersstudio.at



Kostenloser Infoabend: Do, 17. Mai 2018 18 Uhr. Bitte schicken Sie ein Mail, wenn Sie zum Infoabend kommen: administration@writersstudio.at. Danke.

Vorschau: 2 Tage lang gratis Workshops beim Open House am 21. & 22. September 2018!

