

Presseinformation

Früh übt sich, wer frei schreiben will - Lesung der Young Freewriters im writersstudio

Wien, 28. Oktober 2014. Schreiben muss kein Stress sein. Mit der richtigen Strategie und den **passenden Schreibtechniken** können Schularbeiten, Fachbereichsarbeiten oder schriftliche Maturaarbeiten leicht von der Hand gehen und sogar **Spaß machen**. Und wer schreiben kann, hat später an der Uni und im Beruf bessere Chancen. Das wissen auch die Young Freewriters, die im writers'studio Gleichgesinnte gefunden haben. **Anders als in der Schule** haben Jugendliche zwischen 10 und 18 Jahren dort die Möglichkeit ihren Ideen Ausdruck zu verleihen, Freude am Finden und Erfinden zu haben und gemeinsam zu schreiben. Man darf abschweifen, Fehler machen, ausprobieren ohne kritisiert oder bewertet zu werden. **Alles ist erlaubt** beim Freewriting. Auch Bewegung ist erlaubt und wichtig. Geschrieben wird an verschiedenen Plätzen, das bringt das Schreiben ins Fließen und macht müde Schreiberlinge wieder munter. Noch dazu ist Schreiben ja ein motorischer Akt, Schreiben und Bewegung gehören untrennbar zusammen.

Und die Scheu vor dem "Rampenlicht", dem Vorlesen in der Gruppe wird den SchülerInnen im writers'studio mit einfachen Ritualen genommen.

Deshalb findet am Samstag, den **8. November von 16:00 bis 18:00 Uhr** eine Lesung der Young Freewriters statt:

Freewriting - Schreib dich frei! LESUNG der Young Freewriters (10 -18 Jahre)

Mit Gundi Haigner & den Young Freewriters des writers´studio, Pramergasse 21, 1090 Wien

Gundi, die ihre Schreibausbildung in New York absolviert hat und das Buch „Freewriting. Schreib dich frei!“ geschrieben hat, arbeitet auf eine ungewöhnliche und einfühlsame Art mit den Jugendlichen - die Kids schreiben und schreiben und sind begeistert - die Schreib-Frustrierten, die die besorgten Mamas schicken genauso, wie die Schreib-Fans, die schon als 12-jährige Romane schreiben.

„Jugendliche kommen mit einer großzügigen Offenheit, mit einem spontanen JA, das probieren wir, mit feinen Zuhörerohren und sind doch gleichzeitig reflektiert, hinterfragend - aber aus einer wissenwollenden Neugier heraus. Das haut mich jedes Mal wieder um. Ihr Vertrauen in mich und meine Ideen finde ich unwiderstehlich“, erklärt Gundi Haigner begeistert.

Mehr Info dazu gibt es unter: <http://www.writersstudio.at/youngfreewriters.php>

Gundi Haigner im Interview:

Arbeitest du lieber mit Jugendlichen als mit Erwachsenen?

Ach, die Frage klingt, als ob sie herausforderte unfair zu sein. Denn ich habe auch wunderbare Seminare mit Erwachsenen erlebt - dann, wenn sie offen waren für Neues wie Jugendliche ;)))!

Worauf freust du dich immer ganz besonders, wenn du einen Schreibworkshop für Jugendliche vorbereitest?

Aufs Material kaufen erst einmal. Ich selber liebe Schreibzeugs - besondere Papiere, Stifte, Stickers...und bin überzeugt, dass man mit diesem sinnlichen Einstieg ins Schreiben Lust machen kann darauf.

Dann geht es um das Programm. Natürlich habe ich so meine Vorstellung davon, was daraus werden könnte - das gelingt nicht nur, sondern Jugendliche behandeln meine Vorschläge wie Silvesterraketen, die sie durch ihr Schreiben zünden und dann bewundere ich staunend das farbenfrohe Feuerwerk.

Was war das Lustigste, was dir je in einem Young Freewriters Workshop passiert ist?

Hm, lustig haben wir es immer...beeindruckt hat mich ihre Gelassenheit, als ich den Schlüssel zum writers´studio nicht finden konnte (er hatte sich im Unterfutter der Handtasche versteckt – was ich Monate später herausfand) und wir im benachbarten Chinarestaurant geschrieben haben (ich verbringe dort meine Pausen zwischen den Seminaren der YFW, daher kennen mich die Besitzer). Die Betreiber waren erstaunt, dass Jugendliche mit so einer Begeisterung schreiben. Die Tochter und Gattin haben sich erklären lassen, wie sie schreiben. Daraufhin hat die Tochter ihre Zeichnungen gezeigt und erklärt. Die Leute an der Bar waren hingerissen von der guten Stimmung und haben erstaunt bemerkt: Was unsere Jugend alles kann!!!!

Was ist deine Lieblings-Schreibübung?

Jene, die herausfordern, dass sie ihre Fantasie weit dehnen müssen. Meist ergibt sich ein skurriler Text daraus. Das liebe ich besonders. Eben zum Beispiel die Übung mit den Bilderkarten (Johanna habe ich sie beschrieben).

Schreibst du selbst auch in den Workshops?

Ja, das gehört zur Methode des Freewriting dazu. Ich bin Teil des Prozesses, nicht außenstehende neutrale Beobachterin.

Liest du auch Texte von dir vor?

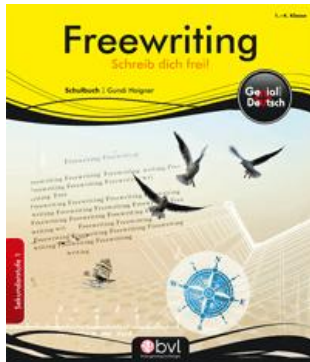
Ja und ich bin jedes Mal wieder aufgeregt.

Welche Geschichten hast du als Jugendliche am liebsten geschrieben? Hast du noch eine Geschichte aus der Zeit?

Als Kind waren es Geschichten, die in der Familie passiert sind - z.B. wie unsere Katze Schnurli nachts im Bett meines Bruders ihre Jungen gekriegt hat. Als Teenager habe ich Tagebuch geschrieben (bis mein Bruder vor seinen Freunden daraus zitiert hat grrrr) und große Gedanken in möglichst kurze Sätze verfasst. Ein Tick von mir war auch, dass meine Gedanken silbenmäßig eine gerade Zahl ergeben müssen.

Unser Buchtipp:

Schreibmappe „Freewriting. Schreib dich frei!“, Gundi Haigner
(Bildungsverlag Lemberger)



Hintergrund-Information zum *writers´studio*

Das writers´studio wurde 2002 von Judith Wolfsberger gegründet und bietet unter anderem Schreibseminare, Intensivlehrgänge und Coaching für Privatpersonen oder für Firmen.

Egal ob für die eigene Diplomarbeit, das geplante Sachbuch, den bevorstehenden Fachartikel oder Texte für die Facebookseite – kreatives Schreiben kann man lernen. Gemeinsam mit zahlreichen TrainerInnen vermittelt Judith Wolfsberger nicht nur das Know-how, sondern auch die Freude am Schreiben und das sowohl in deutscher als auch in englischer Sprache.

Für Studierende bietet writers´studio ein besonders umfassendes Veranstaltungsportfolio. Unter dem Namen „freigeschrieben“ werden StudentInnen in Workshops, Schreibseminaren und Einzelcoachings auf dem Weg zum erfolgreichen Studienabschluss begleitet, unterstützt und motiviert – in Wien und in Graz.

Seit 2013 bietet das writers´studio mit „Young Freewriters“ Workshops und Einzeltrainings für SchülerInnen an. LehrerInnen haben im Rahmen der Ausbildung zum/r Schreibtrainer/in die Möglichkeit, die eigene Schreibkompetenz zu professionalisieren und sich praxisnah die Schreib-Lehre anzueignen.

Mehr Info unter: www.writersstudio.at und www.freigeschrieben.at

Pressekontakt:

Andrea Braunsdorfer, MAS
redenswert e.U.
braunsdorfer@redenswert.at
Mobil: +43 650 26 07 582