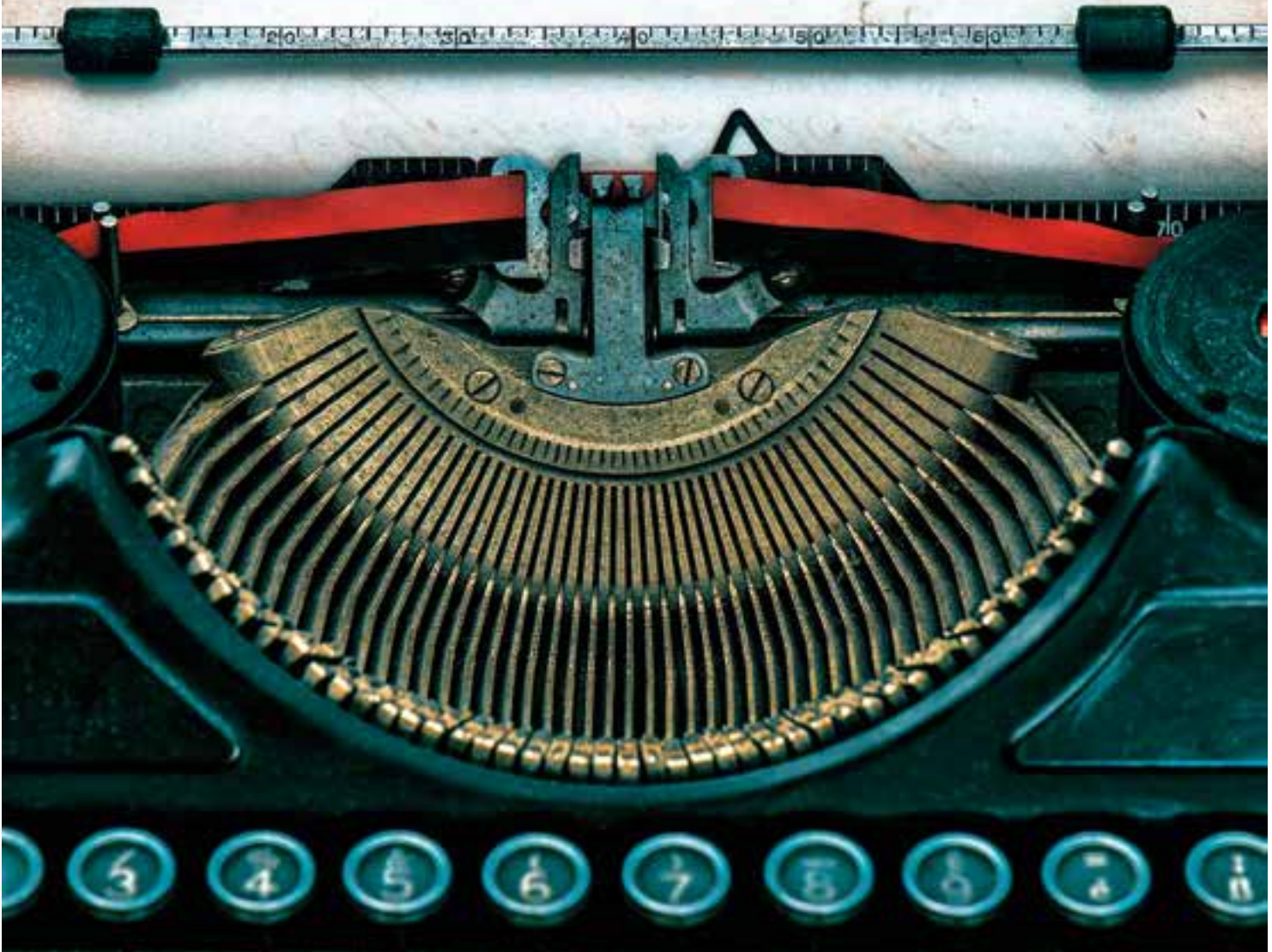




# LASS ES RAUS AUS DEINEM KOPF



**GUTE GESCHICHTEN MÜSSEN ZU  
PAPIER GEBRACHT WERDEN –  
IN JEDEM VON UNS STECKT EIN  
„KLEINER“ SCHRIFTSTELLER.**

TEXT: CHRISTIAN SCHERL

Ein Hauch von Hollywood wehte in diesem Sommer durch die Räume des writers' studio im neunten Wiener Bezirk – schließlich hielt Daniel Hendl nach 2014 heuer zum zweiten Mal seinen Sommerworkshop „Screenwriting“. Der 28-jährige Amerikaner arbeitete in renommierten Häusern wie Paramount Pictures und Benaroya Pictures als Drehbuch-

entwickler. Die Liebe verschlug ihn nach Wien und somit kommen die Österreicher in den Genuss des Expertenwissens aus Hollywood. Ein Amerikaner, der hierzulande Einblick in die Welt des Drehbuchschreibens gibt – das scheint Seltenheitswert zu haben, denn der Kurs lockt auch Teilnehmer aus der Schweiz und Deutschland an.

### AHA-EFFEKTE

Da ist etwa Dario, Multimedia-Performance-Student aus Zürich. „Ich beschäftige mich schon länger mit Drehbuchtechniken, bin mit der Theorie vertraut, aber erst die anschaulichen Tipps von Daniel machten mir klar, wie man sie umsetzt. Zum Beispiel begreife ich jetzt, wie ich meine Charaktere optimal weiterentwickle.“ Der Großteil der Gruppe hat aber mit Drehbuch gar nichts am Hut. Dirk, aufgewachsen in Südafrika, lebt seit einigen Jahren in Wien und nahm rein aus Spaß an dem Workshop teil, um eine weitere Facette seiner Vielseitigkeit auszutesten. „Jetzt habe ich das Selbstvertrauen, aus einer Idee, die mir schon länger im Kopf herumspukt, ein Drehbuch zu schreiben.“

### TOOLBOX

In einem einwöchigen Kurs kann klarerweise kein Drehbuch entstehen – aber der Kalifornier gibt die entscheidenden Werkzeuge mit auf den Weg. „Ich bringe den Teilnehmern bei, wie sie sich Fragen stellen können, um ihre Geschichte voranzutreiben. Auf viele Fragen wird man nicht umgehend eine Antwort finden. Mein Motto lautet: Be confused, but in a good way! Ich möchte die Teilnehmer animieren, sich ihren Ideen hinzugeben und sich nicht mit den erstbesten Lösungen zufriedenzugeben.“

### PASSION ZUM SCHREIBEN

Judith Wolfsberger, Leiterin und Gründerin des writers' studio, plant für Sommer 2016 einen weiteren Screenwritingkurs. Ob wieder Hendlert vortragen wird, kann noch nicht garantiert werden – aber eines ist fix: Es wird nach amerikanischen Schreibtechniken trainiert, denn Wolfsberger hat sich der US-Herangehensweise verschrieben. „Amerikaner sehen Schreiben als Handwerk, während im deutschsprachigen Raum häufig der Irrglaube herrscht, als talentierter Schreiber dürfe man sich nicht helfen lassen und müsse sich allein mit Schreibblockaden quälen.“ Gerne zitiert sie Bestsellerautor T. C. Boyle („Willkommen in Wellville“), der Schreiben mit der Malerei vergleicht: „Wer würde in Frage stellen, dass Malerei studiert werden kann und wer würde erwarten, dass alle, die es studieren, später damit Geld verdienen oder gar berühmt werden. In jedem Fall ermöglicht ein Schreibworkshop auch denen, die vielleicht nie Schriftsteller werden, von innen heraus zu verstehen, wie Romane oder Gedichte entstehen, so wie Studierende einer Kunsthochschule lernen zu verstehen, Gemälde anders wertzuschätzen, und ist das nicht genau das, was der suchende Geist braucht?“ —



Die Marke Montblanc hat einige Kollektionen den edlen Schreibwaren, Blöcken und Lederwaren gewidmet.

## VON WIEN BIS HAMBURG



Drehbuchentwickler Daniel Hendlert

#### ■ WRITERS' STUDIO IN WIEN:

Neben dem einjährigen Intensivlehrgang „Passion Writing“ (u. a. für Journalisten, Drehbuchautoren, Romanautoren) ermöglichen auf Wochenende und Ferien geblockte Kurse auch Berufstätige die Teilnahme.

Info: [www.writersstudio.at](http://www.writersstudio.at)

#### ■ SCHREIBSCHULE

**MÜNCHEN:** Kurse für Anfänger und Fortgeschrittene, Spezialseminare zu Themen wie z. B. eBook.

Info: [www.die-schreibschule.de](http://www.die-schreibschule.de)

#### ■ BASTEI LÜBBE ACADEMY IN KÖLN:

Diverse Kurse zum Thema Kreatives Schreiben, abgehalten von namhaften Autoren, wie etwa Andreas Fitzek oder Science-Fiction-Bestsellerautor Andreas Eschbach.

Info: [www.luebbe.de](http://www.luebbe.de)

#### ■ SCHULE DES SCHREIBENS IN HAMBURG:

Seit 40 Jahren bietet die Schule des Schreibens in der HAF Hamburger Akademie für Fernstudien GmbH die Möglichkeit zu diversen Creative-Writing-Fernstudien. Info:

[www.schule-des-schreibens.de](http://www.schule-des-schreibens.de)