

Tatort Grätzl

VORMAGAZIN UND WIENER BEZIRKSBLATT RUFEN ZUM GROSSEN KURZKRIMI-SCHREIBWETTBEWERB AUF!

KRIMIS MIT BEZIRKSFOKUS. Alle Wienerinnen und Wiener sowie der Stadt Verbundenen laden wir dazu ein, bis zum 15. September ihre Kurzkrimis, die in einem erkennbaren Bezirk spielen sollten, als Word-Dokumente (max. 15 Seiten bei 1.500 Zeichen pro Seite) an redaktion@vormagazin.at zu senden. Eine Jury wählt mehrere Teilnehmer aus, die bei der Kriminacht am 18. Oktober lesen.



Michaela Muschitz ist Schreibtrainerin im writers' studio.

BEGLEITUNG. Unser Kooperationspartner, das Wiener writers' studio, unterstützt die Teilnehmer während des Wettbewerbs mit Schreibtipps. Diesmal beschäftigt sich Michaela Muschitz mit dem perfekten Mord.

SPANNUNG IM KRIMI. In einem klassischen Krimi gibt es einen oder mehrere Tote. Bevor Sie jedoch eine Leiche am Papier liegen haben, sollten Sie ein paar Dinge überlegen:

1. Affektmord oder geplanter Mord? Diese Entscheidung ist wichtig, da sie viele Konsequenzen für den Aufbau Ihrer Kurzgeschichte hat.
2. Was ist das Motiv? Damit Ihr Mord am Papier glaubwürdig und für den Leser spannend wird, brauchen Sie einen Grund, aus dem getötet wird. Sie sind Eiferer...



Argentinien EVITA startet

Am 4. September
auf der Summer
argentinische

Ossi Scheel
EVITA zu
Musical-9
Andrew
Welterf
merpau
Ende D

Aus di
allen
Shaki
Mehr
nahm
Peró